



ZIMMERMANN-SCHULE

SCHULE
FÜR
CELLO

FÜR SCHUL- UND SELBSTUNTERRICHT

SELF-INSTRUCTOR
FOR
VIOLONCELLO

von

HERMANN HEBERLEIN

OP. 7

Teil I No 28 Teil II No 29
Komplet No 30

Vol. II
=





Schulen für alle Instrumente

Althorn oder Altcornet von R. Kistzer.	Op. 88. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band	
Balalaika von Michail Ignatief	
Bandonion von Otto Luther für 110—144 töniges Einheits-Bandonion. Neubearbeitung von Otto Pöschmann	
Banjo (5saitig) von J. Decker-Schenk	
Banjo-Tenor (4saitig) von Alba	
Bariton (Euphonium) von Rob. Kistzer.	Op. 82. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band	
Baß-Tuba oder Hellikon in F oder Es von Rob. Kistzer.	Op. 84
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Baß-Tuba oder Hellikon in C oder B von Rob. Kistzer.	Op. 85
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Baß-Gitarre (9—18 saitig) von W. Webersin.	
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Blasinstrumente siehe Messing-Blasinstrumente	
Blockflöte von A. Zastrow	
Blockflöte, A B C der Blockflöte von A. Zastrow	
Böhmflöte von Emil Prill.	Op. 7
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Bratsche (Viola) von A. Brunner	
Cello von N. Heberlein.	Op. 7
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Clarinette von Robert Kistzer.	Op. 79
Teil I, II und III. Alle 8 Teile in 1 Band	
Concertina (40 tönig) von J. A. Sokoloff	
Concertina (76 tönig) von O. Luther	
Concertina, englische von W. F. Prussak	
Contrabass von Th. Michaelis.	Op. 188
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Cornet oder B-Trompete (Flügelhorn) von A. F. Bagantz.	
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Cornet in Es (Piccolo-Cornet) von R. Kistzer.	Op. 92. Teil I und II
Beide Teile in 1 Band	
Czakan von E. Köhler	
Fagott von J. Satzenhofer	
Teil I, II. Beide Teile in 1 Band	
Flageolett (Stockflöte) von Ernesto Köhler	
Flöte von Ernesto Köhler. Neue Ausgabe von M. Schwedler.	
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Flöte bis zum Erlernen leichter Tonstücke von W. Popp.	
Flügelhorn von A. F. Bagantz.	
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Gitarre von M. Carcassi. Neue Ausgabe v. E. Schwarz-Reiffingen.	
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Gitarre von J. Decker-Schenk	
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Gitarre oder Laute von Heinr. Hebbel.	Teil I, II, III, IV und V
Alle 5 Teile in 1 Band	
Gitarreschlüssel von Heinrich Hebbel	
Gitarre von Alois Mayer.	Op. 85
Gitarre von J. Scholl	
Gitarre oder Laute, 9—18saitig von W. Webersin.	
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Gitarre (Reform-Gitarre) von W. Webersin	
Gitarre (7 saitig) von A. Ruef	
Gitarre siehe auch Hawaii- und Plektrum-Gitarre	
Glockenspiel von E. Leonhardt	
Harfe von Albert Zabel	
Teil I, II und III. Alle 8 Teile in 1 Band	
Harmonika (diatonisch) mit u. ohne Hilfstaaten von H. van Diemen	
Harmonika (1 reihig) von O. Luther. Nach Noten und Ziffern	
Harmonika (1- und 2 reihig) von J. A. Sokoloff (nach Noten und Ziffern)	
Harmonika (1- und 2 reihig) von Ferd. Jautzke (nach Ziffern)	
Harmonika (Wiener, 2- und 3 reihig) von M. Bauer (nach Ziffern)	
Harmonika (Wiener, 2 reihig) mit 8, 10 und 12 Bässen von Ferd. Jautzke (nach Ziffern)	
Heft 1, 2, 3 und 4	
Harmonika (Wiener, 3 reihig) mit 16, 18 und 24 Bässen von Ferd. Jautzke (nach Ziffern)	
Heft 1 und 2	
Harmonika (diatonisch) mit u. ohne Hilfstaaten v. H. van Diemen	
Harmonika, chromatische (Schrammel) von Ferd. Jautzke	
Harmonika (Klavier-) siehe Piano-Akkordeon.	

Harmonium von Michaelis-Pache.	Völlige Neubearbeitung von Alfred Baresel. Für Haus- und Orchester-Harmonium.
Hawai-Gitarre von A. Baresel	
Jagdhorn (Posthorn) von H. Wahls	
Jazz-Gitarre von H. Korseck	
Klavier von Hermann Pohle.	Populäre Schule zur schnellsten Erlernung des Klavierspiels
Beide Teile in 1 Band	Teil I und II
Klavier, Jazz-Klavierschule von Rio Gebhardt	
Klavierharmonika siehe Piano-Akkordeon	
Laute siehe unter Baß-Gitarre und Gitarre.	
Lutherzither von F. Roese.	Erweitert von Hugo Müller-Eisenach
Mandoline von Ernesto Köhler für die 8 saitige Mandoline	
Mandoline von E. Leonhardt für die 8 saitige Mandoline	
Mandoline von Al. Mayer für die 8 saitige Mandoline	
Melodeon (Streichzither) von Franz Wagner-Ferd. Kollmaneck	
Band I. Elementar-Schule	
Band II. Ergänzungs-Schule	
Messing-Blas-Instrumente im Violinschlüssel: Universal-Schule von F. Schollar	
Mundharmonika von A. Andersen	
Oboe von Theod. Niemann	
Teil I und II	Beide Teile in 1 Band
Okarina von A. Andersen	
Okarina von A. Viotti	
Pauke (Kesselpauke) von Otto Seele	
Piano-Akkordeon von P. Dietrich	
Piano-Akkordeon von W. Oehme.	Volkstümliche Schule
Piccolo-Flöte von E. Köhler	
Plektrum-Gitarre von H. Korseck	
Posaune, Zug-Posaune, von R. Müller	
Teil I, II und III. Alle 8 Teile in 1 Band	
Posaune, Tenor-Ventilposaune in B im Tenorschlüssel, von Robert Kistzer.	Op. 87
Beide Teile in 1 Band	
Posaune, Baß-Ventilposaune in B im Baßschlüssel, von Robert Kistzer	Op. 82
Teil I und II	Beide Teile in 1 Band
Posaune, Baß-Ventilposaune in F oder Es im Baßschlüssel, von Robert Kistzer.	Op. 88
Teil I und II	Beide Teile in 1 Band
Saxophon von N. Fedorow.	Vollständige Neuausgabe von A. Baresel und E. Fruth
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band	
Saxophon, Jazz-Saxophon-Schule von Gebhardt-Manz.	
Schalmei (Musette) mit und ohne Klappen von E. Leonhardt	
Schlagzeug siehe Jazz-Schlagzeugschule	
Signalhorn in C oder B von H. Wahls	
Signal-Trompete in F, Es oder B-Baß von Heinr. Berger	
Streichzither von F. Wagner-Kollmaneck (siehe Melodeon)	
Tamburizza von W. Webersin	
Tenor-Banjo (4saitig) von Alba	
Tenorhorn von Rob. Kistzer.	Op. 81. Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band	
Tilinko von Walter Rieh	
Trommel (Militär) von Robert Kistzer.	Op. 89
Trommel (Konzert) von A. Wassiljew	
Trommelpfeife von A. Frank	
Trompete in B von A. F. Bagantz	
Teil I und II	Beide Teile in 1 Band
Trompete in F, Es od. Baßtrompete v. R. Kistzer.	Op. 80. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band	
Tubaphon von Otto Seele	
Ukulele von Ernst Hülsen	
Vibraphon siehe Xylophon	
Viola (Bratsche) von A. Brunner	
Violine von A. F. Bagantz	
Teil I, II und III	Alle 8 Teile in 1 Band
Violine von Ch. de Bériot.	Neue Ausgabe von Rich. Hofmann. Teil I
Waldhorn von F. Schollar	
Teil I und II	Beide Teile in 1 Band
Waldzither, Thüringer, Orig.-Stimm. Gdur, 8sait., v. W. Webersin	
Xylophon (Tubaphon) u. Vibraphon von O. Seele	
Zither, Münchener, von Al. Mayer.	Op. 86
Zither-Lehrmeister, Münchener, von O. Messner.	Op. 170
Zither, Wiener, von Alois Mayer.	Op. 32

MUSIK VERLAG

Nr. 5

WILHELM ZIMMERMANN · FRANKFURT-MAIN